

L'HUMANITÉ

LA VOIX DU PEUPLE EST LA VOIX DE DIEU



ALL MEN ARE
BROTHERS

1ère année No. 1 | OBJECTIF ET INDÉPENDANT | DU 5 au 11 Mai 1984 Re. 125

L'INSTITUTION D'UN " RACE RELATIONS' BOARD " A MAURICE

Notre pays est déchiré en morceaux par le Communalisme et le Castéisme. Chaque communauté et chaque caste veulent montrer qu'ils sont supérieurs aux autres. « L'Unité dans la Diversité » n'existe pas, vraiment à Maurice. Tout et chacun préfère combattre plutôt pour sa religion ou caste que pour sa patrie.

Pour une Ile Maurice meilleure, il faut qu'il ait l'existence d'un " Race Relations' Board ". Cette sorte d'institution existe depuis des années et des années en Angleterre.

La discrimination raciale est la racine de tous nos maux dans notre pays multi-racial. L'implantation d'un " Race Relations' Board " tout en semant le grain du mauricianisme, de fraternité, et de l'égalité, nous aidera à détruire notre ennemi numéro qu'est la discrimination raciale pour sauver l'honneur et la fierté de notre pays (C'est-à-dire pour qu'elle reste ce qu'on l'appelle " Le paradis de l'Océan Indien ").

L'Ile Maurice doit rester un pays où on connaît la paix, la tranquillité et la sécurité, et chaque mauricien quelque soit sa race, sa couleur ou sa religion doit avoir sa place dans notre société mauricienne.

Si la M.S.P.C.A existe pour le bien-être des animaux à Maurice, je crois qu'il faut instituer un " Race Relations' Board " pour sauvegarder le respect et la dignité de chaque mauricien dans le domaine du travail, de l'éducation du sport, etc. Et conséquemment, notre pays multi racial fleurira en devenant une nation pas divisée mais une.

EDITORIAL

L'Humanité, journal indépendant d'information et d'opinion est ouvert à tous les mauriciens sans distinction de race, de couleur ou de religion. Alors n'hésitez pas de faire usage de ses colonnes pour vous exprimer.

L'humanité compte beaucoup sur vous pour son succès tout en devenant votre porte-parole.

THE ROSY HUES OF PATRIOTISM

People are found to be speaking of the rosy hues of patriotism everywhere. But what's patriotism? Patriotism is love for one's country. The man who is actuated by it does not desire to promote his individual happiness, but is rather forgetful of his own self in his endeavour to bring about the general good of his country. The sentiment is engrained in the nature of every man, to whatever country he may belong. He is delighted to hear his country highly spoken of and pained to hear calumnies against it. Even the Negro living in the deserts of Africa entertains tender sentiments for the country in which he has been brought up. An inhabitant of Greenland living in an ice-house will not admit that his own country is in any way inferior to any other country.

But true patriotism is rare. Love for the country is nothing but a vain

sentiment when it is not translated into action. It is our duty not only to love our country but also to see that we have done something for bettering it. We say that our heart bleeds at the sight of our country's miseries and misfortunes, we sometimes feel really miserable when we think how far she has fallen from her lofty ideals, but how many of us are there who seriously care to make strenuous efforts to remove these evils? There is great need for sincere workers who are ready to sacrifice their comfort, happiness and even their lives for the good of their country.

It must, at the same time, be remarked that it is not given to everyone to be active patriot. Patriotism requires extraordinary powers; intellectual and moral. Lastly one must not be an over-enthusiast in the cause of one's country. A patriot who becomes a fanatic in his hatred or jealousy of other nations is capable of doing great harm. Bigoted patriotism is a perpetual source of war. True patriotism is not based on hatred and it does not supersede love for humanity.

It does one's heart good to come across a man who does not remain justified with entertaining tender feelings for his country but tries to do his duty. Rana Pratap of Mewar is a glowing example of patriotism in the history of India.

COEUR et AMITIÉ

D., Beau-Bassin.

Je suis mariée depuis huit ans et j'ai trois enfants, deux garçons et une fille. Tout allait bien entre mon mari et moi, voilà depuis quelques mois tout a changé. Il est tombé amoureux d'une jeune fille. Mon mari ne m'aime plus. Il veut divorcer avec moi pour épouser la fille qu'il aime. Que dois-je faire?

R: Vous dites à votre mari que vous avez trois enfants et que leur avenir est entre vos mains. Il n'est pas question que les enfants souffrent. Il doit essayer d'oublier la jeune fille en question.

Vous aussi très chers lecteurs, si vous avez de tels problèmes

vous pouvez nous écrire à l'adresse ci-dessus:

COEUR ET AMITIÉ,
C/O L'HUMANITÉ,
9, RUE JUMNOODOO,
VALE, FOND-DU-SAC

HUMOUR

HISTOIRE D'UN COLPORTEUR

Il y avait un colporteur qui allait chez les gens pour vendre des livres tels que des bibles, des évangiles, etc. Or un jour, il alla frapper à la porte d'une jeune femme, celle-ci vint l'ouvrir.

..... Bonjour! dit le colporteur.

..... Bonjour! répondit la femme.

..... Je viens vous apporter une bonne nouvelle, dit-il, c'est que la bible seule peut conduire dans le bon chemin.

..... Fichez-moi la paix, répondit la femme. Je suis fatiguée de vous entendre parler de la bible, la bible et la bible. Est-ce que c'est le seul mot qui peut sortir de votre bouche?

Sur ces mots, elle ferma la porte au visage de l'homme. Ayant vu cela, l'homme se découragea et s'assit par terre et dit:

..... Seigneur! Pardonnez les seigneurs, ils ne savent pas ce qu'ils font mais donnez moi du courage pour vendre mes livres.

Ayant dit ces paroles, il vit deux jeunes gens qui venaient. Il s'approcha d'eux et les salua.

..... Bonjour! Bonjour! répondirent-ils.

..... Je viens vous apporter une bonne nouvelle, dit le colporteur.

..... Une bonne nouvelle! dit la fille au colporteur.

..... Eh bien, dit le garçon qui l'accompagna, tu veux bavarder avec ce salaud, fais-le, moi, je pars.

Et il s'en va. Alors, la jeune fille et le colporteur s'assirent au bord du chemin sur le trottoir et le colporteur expliqua à la jeune fille ce que contenait la bible, celle-ci fut remplie de joie. Ayant acheté une bible, elle retourna chez elle. Quand elle rencontra la femme qui avait insulté le colporteur, celle-ci lui demanda où elle avait acheté cette bible et la fille raconta tout ce qui s'était passé, et la femme

La Bible ne vaut rien
mais plus qu'un Trésor

QUIZ

- En quelle année était né Mohandas Karamchand Gandhi?
- Qui est l'auteur de « Namasté »?
- Quelle est la capitale de Sri Lanka?
- La bataille du Grand Port eut lieu en quelle année?
- Où était né Napoléon Bonaparte?
- Dans quel pays se trouve la ville de Bethléem?
- Comment est mort l'homme d'État Pakistanais, Zulfikar Ali Bhutto?
- Où se trouve Varsovie?
- Qui a écrit Antigone?
- En quelle année était né Franklin D. Roosevelt?
- Quand eut lieu la Bataille de Trafalgar?
- Où était né Jean Jacques Rousseau?
- Rabindranath Tagore était né en Inde ou en Bengal?
- Qui avait découvert l'Amérique?
- Qui était Ferdinand de Lesseps?
- Le Carnéen était publié en quelle année?
- Qui était le premier Gouverneur-Général de l'Île Maurice?

AU SERVICE DES

COPAINS

= Mlle PENDAYAH,
A. Gheude, Mahabourg
cherche des correspondantes âgées de 18-25 ans

= M. S. BISRAM,
La Salette Road, G.Boy
cherche des correspondantes âgées de 19-30 ans

= M. S. MUNGROO,
Vale, Fond du-Sac
cherche des correspondantes âgées de 19-24 ans

= Mlle. S. SANDHU
cherche des correspondants âgés de 17-23 ans
aimant le cinéma, la
danse et la lecture.

dit qu'elle avait honte
quand elle pensa qu'elle
avait mis cette homme à
la porte. Quand il est
venu vendre la bible, la
femme acheta une bible
elle aussi.

Mes chers amis, je
vais vous demander de lire
la bible et repartir autour
de vous.

(RITA)

L'HUMANITÉ

Rédacteur-en Chef

N JUMNOODOO

Administration-Rédaction

Vale, Fond-du-Sac

Imprimé par
Mercury Printing P. L. Ltd

HU MAGAZINE

LIVRES

THE HOSPITAL HAIRDRESSER

Donald Hayes, a twenty-five-year-old Mauritian, flew to England to do Nursing. He was tall and handsome. He had in his mind the passionate desire to emigrate to that country since he passed his Cambridge School Certificate Examination in 1966.

He was a fellow with fascinating personality. Even in the hospital where he was working, his friends and colleagues found him extremely brilliant, well-determined, kind and irresistible. At work, he never complained or refused orders from the charge nurse, nor he felt fussy to do something. He was playing cool and joviality all the time.

The hospital where he was getting his training was big with more than 2000 beds. It was a psychiatric hospital and was situated in a secluded area, a few miles away from the neighbouring towns. It was a busy place. Not less than 1000 people worked there. It had two large nurses' home, a doctor's residential quarter, various play-grounds and a staff social club.

After having worked in the wards for a couple of months, Mr. Hayes joined the June introductory group in school. There were twenty students-boys and girls-in his class. Most of them had come from overseas.

All of them were studying hard. When school was over each of them in turn used to borrow the key for the practical room to lay up some trays and trolleys in the evening to discuss them together. Yet after six weeks when they took their preliminary

(To be continued)

examination, they came out with flying colours. All rejoiced. They got drunk and danced. Now guess what a smashing party it was!

Eventually, while studying and doing things together, some of them became lovers. They grew fond of each other and often went out together.

To say the truth, Donald's eyes fell on the English blonde from Hampstead. This nurse, Angela Dillon, loved him as well. She was attractive being possessed with a gorgeous body. Each of them was well-matched and to other people's views they made a nice couple. But a few people were jealous of them especially the white boys. Though they tried to get rid of her from Donald, yet they failed in their enterprise.

Their only motive was- ' Why should Angela walk with a coloured man rather than one of her own breed? ' After all she was a grown up girl of twenty-one years old. Her parents did not object of her going out with a Mauritian. On the other hand, they invited him on many occasions to have dinner with them at their place. Angela's mother would say ' Oh he is such a nice fellow ! In her absence they even spoke of Donald, being coloured and going out with their only daughter. Her two brothers had no complaint whatsoever to make either.

Being just lovers, they did not propose to marry each other. They talked of everything but not of marriage.

They were very happy. When they were off-duty, they travelled together to London. Angela knew that Donald was a foreigner. So she always took him to interesting places.

RENCONTRE AVEC RAVIN SOWAMBER

a) Q: Qu'est ce qui vous a poussé à chanter le séga?

R: J'ai toujours voulu exprimer mes pensées et deuxièmement, parce que beaucoup de personnes écoutent le séga.

(b) Q: Qui écrit les paroles de vos ségas?

R: Moi-même, et la musique aussi.

(c) Q: Est-ce que vous chantez souvent dans des boîtes de nuit?

R: Oui.

(d) Q: Est-ce que vous êtes bien payé?

R: Oui.

e) Q: Comment êtes-vous accueilli par vos fans. Est-ce qu'ils sont en grand nombre?

R: Je suis très bien accueilli et ils sont en grand nombre.

Q: Comment constatez-vous l'avenir d'un ségater à Maurice?

R: Un ségater ne peut pas dépendre sur

le séga pour vivre.

g) Q: Quelle était votre première cassette?

R: Macatia coco.

h) Est-ce ça était un succès?

R: Oui.

i) Q: Que pensez-vous du séga contemporain?

R: Le séga contemporain est meilleur qu'auparavant. Les instruments de musique sont plus sophistiqués.

j) Est-ce que vous envisagez de sortir une autre cassette cette année?

R: Oui.



CINEMA

Amis Lecteurs, Amis Lectrices,

Nous vous présentons un nouveau magazine, spécialement préparé et conçu pour vous plaire et vous renseigner sur vos artistes.

Cette page est réservée aux nouvelles concernant les films, les artistes, les chansons et les autres. Ce magazine, nous en sommes certains, plaira les jeunes aussi bien que les âgés. Car nous faisons de notre mieux pour y inclure des nouvelles qui vous intéresseront. Mais comme ça n'est pas chose facile que de faire d'un succès, nous comptons sur votre collaboration.

Comment vous pouvez collaborer? Mais c'est simple, en nous envoyant vos critiques, en nous envoyant vos analyses sur les performances des acteurs, en nous envoyant des chansons que vous dédicerez aux personnes de vos choix et que nous publierons avec grand plaisir. Et pour vous assurer que vos lettres seront prises en considération, nous vous informons qu'il y aura un coin des lecteurs strictement réservé aux lecteurs.

Si vous avez un coin qui vous est réservé, pourquoi ne pas en profiter? Si vous avez lu des articles sur un artiste et vous voulez en faire profiter aux lecteurs de L'Humanité, vous n'aurez qu'à vous servir de notre "Coin des lecteurs". Ou s'il y a des choses que vous aimerez savoir vous n'avez qu'à nous écrire (Voir l'adresse plus loin)

Alors, nous vous disons "bonne lecture" et en attendant vos lettres, qui seront nombreuses (nous en sommes certains), nous vous disons « à la prochaine ». Écrire à DEV, c/o L'Humanité, 9, Rue Jumnoodoo, Vale, Fond-du-Sac

RIEN QUE LA VÉRITÉ

Fait de grande coïncidence, la plupart des films de Rajesh Khanna, qui ont été des "Hits" commencent par la lettre "A". Exemples: "Aradhna", "Amar Prem", "Anurodh", "Anand", "Amar Deep" ou sa performance est excellente, ce qui fait que le film marche très bien au Box Office.

XX

Hema Malini, l'actrice No. 1 de l'écran indien semble n'avoir des jambes que pour la danse. En effet, durant une visite à Hong Kong, qu'elle a visité la plupart du temps en voyageant par autobus, la même danseuse qui peut effectivement danser pendant plus de trois heures, a constaté qu'elle ne pouvait même pas marcher un demi kilomètre. Oh! la belle Hema n'a des jambes que pour la danse.

XXX

Dilip Kumar a reçu deux fabuleux cadeaux pour son anniversaire (11 Dec.) Le premier: Un titre de Sheriff. Le second: Un titre de « Shraddeh-ashri » qui lui a été décerné par le Aashvirivad Literary and Film Awards Committee.

XXXX

Pour écrire une lettre au superstar Rajesh Khanna, la ravissante Babita avait eu recours à une méthode peu particulière. En effet elle lui avait adressé la lettre en demandant au célèbre magazine "Star and Style" de publier la lettre.

AMITABH BACHAN, l'acteur le plus coûteux de l'écran indien.

L'acteur le plus coûteux était autrefois, et jusqu'à dernièrement Dilip Kumar. Pour jouer dans "Kranti" le film sur la révolution de l'Inde Dilip Kumar avait demandé la coquette somme 30 lakhs. Au commencement de l'année 1979, Amitabh Bachchan réclamait 21 lakhs mais vers la fin il réclamait 31 lakhs (un million de plus que Dilip Kumar pour "Kranti"). D'après les rumeurs, on dit que son objectif est d'atteindre 50 lakhs.

Parmi les actrices, celle qui est plus coûteuse s'appelle Hema Malini et elle ne réclame que 12 lakhs.

DILIP KUMAR a reçu deux fabuleux cadeaux pour son anniversaire. Le premier: Un titre de Sheriff. Le second: Un titre « Shraddeh-ashri »



Rarely, we have seen an
Hsi who has conquered
So many hearts and who
Has gained an
Immense fame in such a
Short time.



MAGAZINE FÉMININ

LA FEMME MÉNAGÈRE

De nos jours on a si tendance à parler de la femme en société qu'on arrive à oublier quelque peu la ménagère. Eh Oui ! Sans doute, il nous faut la connaître. De temps en temps nous arrivons à y penser, très souvent sans une idée de critique. C'est pourquoi j'ai tenu à consacrer un coin de cette page de notre magazine féminin à la ménagère mauricienne.

Que peut elle bien consister la tâche ménagère ? Eh bien ! Elle en consiste énormément car la ménagère a sur ses épaules pas mal de responsabilités. Dès le petit jour jusqu'à tard dans la soirée elle se tient sur ses pieds. Les travaux habituels du matin, C'est-à-dire, préparer le petit déjeuner, préparer les enfants pour les envoyer à l'école, occuper le mari, nettoyer la maison, faire les vaisselles et raccommoder les vêtements déchirés. Il y a des jours où elle doit trouver le temps pour faire la lessive et repasser les linges. Quand l'heure de préparer le repas se présente elle se fait de soucis à décider de quoi cuire avec cette manque de nourritures.

Elle est bien souvent la dernière à se coucher. Mais trouve t-elle vite le sommeil avec tous ces soucis qu'elle a ? Malgré les progrès de la technologie, sa tâche n'est guère facile surtout avec la hausse du coût de la vie. De jour en jour le tarif de l'électricité augmente ; ce qui empêche à la ménagère d'utiliser les électro-ménagers, qui dans une façon pourrait rendre sa tâche moins difficile. La hausse spectaculaire du prix des légumes après le passage du cyclone rend la ménagère plus soucieuse. Pour éviter des problèmes pareils ce serait mieux planter quelques légumes chez soi. Une visite chez les agriculteurs vous donnera de conseil au sujet des légumes. Par exemple des légumes qu'on peut planter. J'ai essayé de préparer une liste des légumes qu'on peut avoir chez soi pour le mois de février.

Février : Brèdes, fraise, haricot, maïs, lalo, voehm, piment, manioc, pomme d'amour, chou chou, tomate carotte et patisson.

Enfin pour mieux faciliter la tâche de la ménagère au sujet du repas un plan de menu peut être rédigé.

Dimanche	Lundi	Mardi	Mercredi	Judi	Vendredi	Samedi
Oeufs	Beurre, Fromage	Beurre	Beurre	Beurre	Oeufs	Oeufs
Légumes	Légumes	Légumes	Céréale	Confiture		Légumes
Viande	poisson	poulet	Légumes	poissons	pain	riz
Fruits	céréale	riz	macaroni	Légumes	céréale	viande
Riz	Fruits	pain	riz	thé	crème	riz
Thé	thé	milo	thé	Fruits	café	thé
	Brèdes		brèdes	Légumes	poulet	fruits

Le coin de la fine bouche

Sirap de pomme

Proportion — 1 kilo de pommes, 200 gr. de sucre, 1 litre d'eau

Méthode

Essayez les pommes, coupez les en morceaux, jetez les dans l'eau bouillante et laissez les cuire trois quarts d'heure. Passez au tamis bien fin, ajoutez le sucre au jus obtenu et faites cuire jusqu'à consistance de sirap épais. Mettez en bouteilles.

Ce sirap très aimé de jeunes enfants est efficace pour la toux et est légèrement purgatif.

TRUCS:

TACHE DE PEINTURE SUR LA SOIE

Enlever les tâches de peintures sur la soie est un labour fort délicat, car on court, le risque de détériorer l'étoffe.

On vous préconise la méthode suivante, qui donne de très bon résultats sans que le tissu ait à souffrir. Il faut tout d'abord distinguer deux cas: tache ancienne et tache récente.

LA VIE DES AUTRES

UN PÊCHEUR NOUS RACONTE -

(a) Q: Est-ce que vous trouvez le métier d'un pêcheur très dur?

R): Oui.

b) : Depuis quand faites-vous ce métier?

R): Six ans.

(c) Q: Est-ce que vous êtes satisfait avec le prix du poisson sur le marché local?

R): Oui.

d) Q: A quelle heure vous êtes en mer pour pêcher?

R): Cinq heures du matin.

(e) Q: A peu près combien de livres vous pouvez pêcher par jour?

(f) Q: Vingt livres.

(g) Q: Est-ce que vous recevez des allocations lorsque le temps est mauvais?

R): Oui.

(h) Q: Quels genres de poissons vous trouvez dans nos lagons?

R: viel rouge, bonites, calcau, etc.

(i) Est-ce que vous comptez enseigner votre fils le métier d'un pêcheur plus tard?

R: Non.

(j) Q: Combien gagnez-vous par jour?

R: Ça dépend de jour en jour.

LES HOMMES DE LA RUE NOUS PARLENT

DE LA M.B.C

De cent personnes interrogées au sujet de la M.B.C, 80% sont satisfaites de programmes qui passent sur notre petit écran. Par contre, 10% ne sont pas satisfaites, et 10% ne regardent pas la télé.

« Bouba » est aimé par la plupart des enfants. Quant aux adultes, les programmes qu'ils aiment voir le plus sont « Dallas, Magnum, Shogun et les longs métrages.

Donc, nous disons un grand « bravo » au Directeur-Général, aux membres du Board de la M.B.C, et au personnel qui ont pu satisfaire au moins 80 % de téléspectateurs.

XX

DU COUT DE LA VIE

Le coût de la vie a connu ces jours-ci une hausse de 70%. De 200 personnes interrogées à ce sujet 90% se plaignent de l'augmentation du riz, de la farine, de l'huile comestible, d'autres articles alimentaires et des articles de luxe.

(Propos recueillis Marilynne)

« EXPO DU NORD 84 » AT CENTRAL FLACQ

The Small Scale Enterprise Council held its industrial exhibition at Central Flacq Gvt School from 9-12 March 1984, lasting for four consecutive days and nights, and culminating in the celebration of our Independence Day. The industrial exhibition was held with a view to giving an impetus to art, industry and agriculture. Mr. D Guddoye was the President and Expo-Co-ordinator.

The exhibition was mainly an industrial one. The industrial exhibits from both middle-class gentlemen and cultivators were numerous. The exhibition was a great success, and we hope that such exhibitions will be held throughout the is and

SOCIÉTÉ

L'agriculture biologique ne fait pas le bonheur de tous si elle y contribue. Mais elle recouvre aussi des demandes bien diverses...

L'AGRICULTURE BIO ENTRE REVEURS ET MARGOULINS

Concernant l'agriculture biologique, nous, on a évidemment un préjugé favorable. Ils sont tout de même sympathiques, ces gens qui

refusent de produire des tomates insipides, des navets sans consistance, des escalopes gorgées d'antibiotiques et des poulets mollassons. Et puis, il y a derrière tout ça la nostalgie des bonheurs perdus, cerises sur l'arbre et confitures de grand-mère, vie au grand air, sagesse des ancêtres, res vert, retour aux vérités profondes. La bonne bouffe saine et la poésie dans la même assiette.

D'autre part, comment ne pas sourire à ce refus d'une agriculture capitaliste rapace, agressive, polluante, qui affame les producteurs, empoisonne les consommateurs et détruit l'environnement? Alors, serait-ce le bon combat, celui du faible contre le fort, du vertueux contre le pervers, du Bien contre Mal? Ce n'est peut-être pas si simple. Pour ceux qui peuvent payer.

D'abord parce que le retour aux vieilles techniques, il ne faut pas se le cacher, s'est fréquemment accompagné, chez bon nombre d'initiateurs du mouvement, d'un retour aux vieilles idées. Il existe dans tout un courant de l'agriculture biologique une véritable mystique de la Nature, un ésotérisme des Forces Vitales, une espèce de hantise de la Souillure, qui conduit très vite à l'obscurantisme, à l'idéalisation du passé, à l'exaltation du passé, à l'exaltation de la famille patriarcale, de la terre, de la race et autres antiques fariboles ultra-réactionnaires.

Si l'agriculture biologique s'accommode aussi bien du système, pas de raison pour que le système ne s'accommode pas de l'agriculture biologique.